

Esther Seligson

Nació en la Ciudad de México el 25 de octubre de 1941, fue una poeta, narradora, ensayista y traductora.

Estudió Lengua y Literatura Hispánicas, así como Literatura Francesa en la FFyL de la UNAM; la Maestría en Historia del Arte en el Instituto de Cultura Superior (SEP); realizó diplomados en el IFAL, en las universidades de La Sorbone y de Bordeaux .



Ha sido profesora de historia del teatro, teatro y mito, historia de la cultura, historia de las ideas, pensamiento judío, arte de la Edad Media y religiones comparadas en instituciones y escuelas pertenecientes a UNAM, INBA, INAH, UAM, SEP, CADAC, CENCA, CEJ, ICS, UH; coordinadora del proyecto "Arte escénico popular" de la Dirección General de Culturas Populares (1977-1979); miembro del consejo de asesores del CUT y del consejo de redacción de la revista Escénica de la UNAM.

Traductora de Emmanuel Levinas, E. M. Cioran, Edmond Jabés, Virginia Woolf, Marguerite Yourcenar, entre muchos otros.

Algunas de sus obras son:

- Toda la luz (2002)
- Todo aquí es polvo (2010)
- Fugacidad y permanencia (Soy un reflejo de sol en las aguas) (2017 ultimo año de edición)

Falleció el 8 de Febrero de 2010 en Ciudad de México.

